

УТВЕРЖДАЮ
директор
ОГАУК «Иркутскоблкинофонд»
А.И. Сальников
«22» ноября 2022г.



РЕГЛАМЕНТ ФЕСТИВАЛЯ

22 Байкальский
международный
кинофестиваль
имени В.Г. Распутина

1. ПРЕАМУЛА

Фестиваль «Человек и Природа» задуман организаторами как киноплощадка, дающая возможность обществу размышлять о сложных взаимоотношениях человека и природы.

Первый Фестиваль состоялся в 1999 году. Его открытие было приурочено к первому празднованию Дня Байкала – межрегионального праздника, учреждённого по инициативе общественных экологических организаций Иркутской области, Республики Бурятия и Забайкальского края.

Учредители фестиваля:

- Общероссийская общественная организация «Союз кинематографистов Российской Федерации»
- Иркутское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов России»

Фестиваль проводится при поддержке:

- Министерства культуры Российской Федерации
- Правительства Иркутской области
- Министерства культуры Иркутской области.

2. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Байкальский международный кинофестиваль «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина (далее - Фестиваль) является ежегодным и проводится на территории г. Иркутска и Иркутской области. В 2023 году Фестиваль пройдёт с 19 по 30 сентября.

Адрес Дирекции Фестиваля:

664056, Россия, г. Иркутск, ул. Мухиной, д. 2а, ОГАУК «Иркутскоблкинофонд»

<http://www.baikalkinofest.ru>

email: baikal.festival@gmail.com

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Байкальский международный кинофестиваль «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина проводится с целью формирования экологического сознания средствами кино.

Задачи:

- Усиление просветительской функции документального и игрового экологического кино и продвижение его заинтересованному зрителю.
- Привлечение внимания общественности, органов законодательной и исполнительной власти, представителей науки, культуры, образования и СМИ к экологическим проблемам с целью формирования позиции ответственного гражданина за судьбу своей страны и планеты в целом.
- Поиск, объединение и поощрение кинематографистов, создающих фильмы об отношениях человека и природы.
- Развитие творческих связей как между кинематографистами и зрителями, так и внутри кинематографического сообщества России и других стран.
- Популяризация лучших образцов мирового кино.
- Поиск форм и методов работы с разными целевыми группами зрителей.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Областное государственное автономное учреждение культуры «Иркутский областной кинофонд».
- Иркутское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов России».
- Общество с ограниченной ответственностью «Иркутскино».
- АНО «Кинофорум»

Подготовку и проведение кинофестиваля осуществляет Дирекция, которая действует согласно Положению о Дирекции кинофестиваля.

5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Программа Фестиваля включает в себя конкурсные показы документальных, научно-популярных, игровых, анимационных и полнометражных фильмов; внеконкурсные тематические программы, сформированные из фильмов, участвующих в конкурсе или специально отобранных организаторами; профессиональные дискуссии в виде круглых столов, конференций, форумов, пресс-обсуждений, мастер-классов известных кинематографистов и ученых. Фестиваль проводит Байкальский питчинг дебютантов.

6. НОМИНАЦИИ И ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ

Жюри Фестиваля оценивает фильмы, отобранные в конкурсную программу, и присуждает призы в следующих номинациях:

- Гран-при имени В.Г. Распутина (денежный приз)
- Лучший документальный фильм, приз имени М.И. Ромма
- Лучший научно-популярный фильм, приз имени И.Д. Черского

- Лучший игровой фильм, приз имени Л.И. Гайдая
- Лучший полнометражный фильм, приз имени А.М. Донателло
- Лучший анимационный фильм
- Приз "Байкал" - за остроту поставленной проблемы (фильму о наиболее актуальных экологических проблемах).

Жюри Фестиваля оставляет за собой право отметить специальным дипломом фильм из любой номинации. На Фестивале могут вручаться призы государственных, общественных, учебных и других организаций, именные призы.

Также могут присуждаться специальные призы Фестиваля, например

- молодежного жюри
- СМИ-сообщества
- зрительских симпатий

Победителям фестиваля в основных номинациях вручаются статуэтки, дипломы, всем участникам фестиваля – сувенирная продукция и раздаточный материал.

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ И ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЯВКИ

Участниками конкурса могут быть юридические и физические лица, являющиеся правообладателями предоставляемых фильмов, старше 18 лет.

Участие в конкурсе Фестиваля бесплатное для всех номинаций в случае подачи заявки через электронную почту фестиваля, подача заявок на платформе FilmFreeWay платная.

К участию в конкурсной программе принимаются полнометражные и короткометражные фильмы из разных стран мира, соответствующие тематике Фестиваля, и созданные не ранее **2021** года, хронометраж от 26 минут. Анимационные фильмы хронометраж от 1 до 15 минут. Год производства определяется по копирайту.

В конкурсе могут принимать участие фильмы, представленные на других фестивалях, но не участвовавшие ранее в конкурсной программе Фестиваля «Человек и Природа».

По согласованию с авторами дирекция может включить фильм в проект «Эхо фестиваля» для демонстрации в муниципальных образованиях Иркутской области и других регионах.

Фестиваль может проводиться одновременно в оффлайн - и/или онлайн-формате, поэтому организаторы могут запросить фильмы в соответствии с требованиями онлайн-платформы.

Для рассмотрения заявки необходимо предоставить:

1. Заполненную Форму заявки на каждый представляемый фильм (**в электронном виде**), содержащую: название фильма и студии производителя/правообладателя, ФИО авторов, хронометраж, год создания фильма, номинацию, биографию и фильмографию режиссера, краткое содержание фильма (70 слов).
Заявка на участие с подписью является документом для включения фильма в список конкурсантов.

2. **Копию фильма в электронном виде** со ссылкой на файлообменник, в формате mp4, H264 или .mov
3. Фотоматериалы для каталога (**в электронном виде**), содержащие: фото режиссера и кадры из фильма (в формате jpg или tiff, 300 dpi, не менее 500 Kb).
4. Для фильмов на национальном языке **обязательно** высылается копия фильма с **английскими субтитрами и монтажные листы на английском языке.**
5. Для фильмов на английском языке - **обязательно** высылается **копия фильма и монтажные листы на английском языке.**
6. Для фильмов на русском языке и российского производства – высылается копия фильма с **английскими субтитрами.**
7. Трейлер фильма.
8. Дирекция Фестиваля вправе запрашивать другие документы, подтверждающие права на фильм

Материалы высылаются по почте в адрес Дирекции Фестиваля: **664056, Россия, г. Иркутск, ул. Мухиной, 2а, Дирекция кинофестиваля «Человек и Природа»** или в электронном виде на адрес baikal.festival@gmail.com

Заявки и конкурсные работы на Фестиваль принимаются с 1 февраля по 20 апреля 2023 года.

8. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ

Отборочная комиссия просматривает все фильмы, присланные на конкурс Фестиваля, и определяет участников конкурсной программы Фестиваля, среди которых в дальнейшем жюри определяет основных победителей.

Отборочная комиссия по согласованию с конкурсантом может перенести рассмотрение представляемого фильма из одной номинации в другую.

Конкурсная программа утверждается Дирекцией Фестиваля.

Решение о количестве конкурсантов по каждой номинации принимается Дирекцией Фестиваля по предложению Отборочной комиссии. Дирекция Фестиваля имеет право включить дополнительно до пяти фильмов в конкурсную программу фестиваля.

Отборочная комиссия не представляет письменных или устных объяснений своего решения о включении или невключении фильма в программу фестиваля. Ответственность по претензиям и искам третьих лиц, связанным с авторскими и смежными правами, лежит на юридическом или физическом лице, приславшем фильм, в отношении которого возник спор.

Окончательная дата приема заявок – 23 ч. 59 мин. 20 апреля 2023 года.

Формирование конкурсной программы заканчиваются 20 июня 2023 года. Результаты отбора публикуются на сайте фестиваля <http://www.baikalkinofest.ru>, а также персональным уведомлением по электронной почте или телефону сообщаются заявителям.

Отдельные фильмы, не вошедшие в конкурс, по согласованию с авторами могут быть включены во внеконкурсные программы Фестиваля. **Внеконкурсная** программа фестиваля формируется до **15 июля 2023** года.

Фильмы, авторы которых не могут лично участвовать в Фестивале, по решению Дирекции и согласованию с авторами могут быть переведены из категории конкурсных в категорию внеконкурсных фильмов.

9. ПЕРЕСЫЛКА МАТЕРИАЛОВ, ХРАНЕНИЕ КОПИЙ ФИЛЬМОВ

Фильмы, отобранные в конкурсную и внеконкурсную программу Фестиваля, могут быть использованы Дирекцией Фестиваля по согласованию с авторами в рамках некоммерческих просмотров для просветительских и образовательных целей.

Расходы по пересылке призов за участие в кинофестивале несут авторы или компании, которые не смогли очно присутствовать на церемонии закрытия.

11. ПРИГЛАШЕНИЕ

Дирекция Фестиваля приглашает одного представителя (режиссера/автора сценария/оператора/продюсера) от создателей фильма, включённого в конкурсную программу, принять участие в работе Фестиваля, и обеспечивает ему проживание в гостинице и питание во время Фестиваля. Организаторы оплачивают проезд на Фестиваль в рамках имеющихся средств, это оговаривается с участником в приглашении. Иные расходы участниками Фестиваля оплачиваются самостоятельно.

Все приглашённые участники обязаны соблюдать регламент Фестиваля, участвовать в мероприятиях и медиасобытиях согласно программе, составленной организаторами фестиваля. Условия пребывания официальных и специальных гостей Фестиваля оговариваются в их приглашениях.

12. ЭКСПЕРТНЫЕ СОВЕТЫ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Состав Отборочной комиссии формируется и утверждается Дирекцией Фестиваля не позднее **30 января 2023** года.

Состав Жюри основного конкурса Фестиваля формируется Дирекцией Фестиваля в количестве не менее 5 человек не позднее **25 августа 2023** года. Председатель жюри также определяется решением Дирекции Фестиваля.

Состав жюри полнокупольной секции формируется Дирекцией Фестиваля в количестве не менее 3 человек и объявляется не позднее **5 сентября 2023** года.

В состав Жюри и Отборочной комиссии не могут входить лица, принимавшие участие в создании фильмов конкурсной программы этого года.

В работе Фестиваля могут принимать участие другие Экспертные советы, участвующие в отборе фильмов во внеконкурсные программы Фестиваля и в награждении как конкурсных, так и внеконкурсных фильмов.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Информация по всем вопросам, связанным с участием в Фестивале, предоставляется по телефонам:

+7 (3952) 56-70-60, внутр. 1504,

+7 914 8 999 471 – документальные и научно-популярные фильмы;

+7 983 2 407 492 - игровые фильмы;

+7 999 423 32 82- анимационные фильмы;

е-mail: baikal.festival@gmail.com

сайт: <http://www.baikalkinofest.ru>

Адрес Дирекции Фестиваля:

664056, Россия, г. Иркутск, ул. Мухиной, д. 2а, ОГАУК
«Иркутскоблкинофонд».

Участие в Байкальском международном кинофестивале «Человек и Природа» означает согласие с условиями данного Регламента.